

Nieuws van het Noordbrabants Museum

Kunst Rond 1900: idealisme, schoonheid en geluk

23 september 2006

t/m 7 januari 2007

Kunst rond 1900 is een tentoonstelling over de idealistisch ingestelde kunstenaars in de periode 1890-1915, die voor zichzelf een bezielende rol in de samenleving zagen weggelegd. Kunstenaars als Derkinderen, Dijsselhof, Berlage en Eisenloeffel wilden schoonheid

Theo Molkenboer (1871-1920). Spiegel 'Spil nooit uw tijd aan ijdelheid', ca. 1898, bruin gebeitst vruchtenhout, met gips ingelegd, 100,5 x 64 cm. (Collectie Frans Leidelmeijer, Amsterdam)



en geluk brengen in het leven van iedereen met eerlijk en zuiver handwerk. Machinale massaproductie moest plaats maken voor zuiver en ambachtelijk handwerk. Zielloze versiering werd vervangen door een logische en bezielde decoratie. Op zoek naar een nieuwe, nationale stijl, op zoek ook naar bezinning en vergeestelijking, zochten zij naar ongerepte werelden, dichtbij en veraf, in tijd en plaats. Die ongerepte werelden en de daarop geïnspireerde kunst vormen de thema's van onze expositie. De tentoonstelling 'Kunst rond 1900' getuigt met 250 kunstvoorwerpen van de resultaten van dit idealistisch streven van de kunstenaars van Nederlands 'Tweede Gouden Eeuw'.

Dutch Village, Innovatie en traditie in vormgeving

Design Academy Eindhoven

23 september 2006

t/m 7 januari 2007

Tegelijk met 'Kunst rond 1900' worden Nederlandse ontwerpen van nu getoond: nieuwe ideeën, prototypen en producten van 50 ontwerpers afkomstig van de Design Academy Eindhoven. Deze ontwerpers verzetten zich tegen de teloorgang van traditionele productietechnieken en materialen en tegen de anonieme massaproductie. Hun objecten grijpen terug op een geromantiseerd verleden, soms respectvol gestileerd, soms met een vette knipoog. Tentoongesteld worden glas en textiel van Hella Jongerius, brons en aluminium van Studio Job, serviesgoed en tafellinnen van Jurgen Beij, de verbrande meubels van Maarten Baas, samen met 150 objecten van andere jonge ontwerpers. In samenwerking met Design Academy Eindhoven en Royal Tichelaar Makkum.

Nieuws van het Stadsarchief

Aanwinsten

- Collectie Stikker, bestaande uit kadastrale kaarten en gegevens, 1822-1972, 0,4 m
- Archief Rederijkerskamer Moyses Bosch, 19e eeuw – ca. 1995, 2 m (in bewerking)
- Archief Christelijk gemengd koor Cantabile, 1990-2004, 0,5 m
- Archief kolenhandel Drost, Hinthamereinde, met name accountantsrapporten, 1940-1958, 1 omslag
- Bouwhistorische waarden- en verwachtingskaart binnenstad, kaartblad A en B. Van de afdeling Bouwhistorie, Archeologie en Monumenten van de gemeente 's-Hertogenbosch.
- Kaart in 4 bladen (digitaal) van Jan Corn. van Rodenburgh (uitg. Cornelis Danckaert, Amsterdam 1630) van het beleg en inname van Den Bosch door Frederik Hendrik. Copyright Rijksmuseum Amsterdam.
- Zes oude ansichten van mevr. Jos Beijers-Reuvers
- Album met circa 40 foto's van het bezoek van de Koninklijke Familie aan Den Bosch op 8 mei 1962. Schenking van de Fotograaf Frans Kuit.
- 22 foto's van het Autotron in Rosmalen van het BHIC vestiging Oss, Johan van Heel
- Foto van Winterhulp Nederland uit ca. 1941 van Luc van Gent
- Van Toine Janssen 6 familie-foto's uit de negentiende en twintigste eeuw en 5 foto's en bidprentje uit de Tweede Wereldoorlog

Personalia

In verband met een langdurig studieverlof is drs. Aart Vos, wetenschappelijk medewerker bij het Stadsarchief, tot januari 2007 niet aanwezig. Drs. Ernest Verhees neemt zijn werkzaamheden over

(waaronder de hoofdredactie van *Bossche Bladen*). U kunt hem bereiken via e-mailadres: ernv@s-hertogenbosch.nl of telefoon: (073) 615 52 91 of 615 52 95. Tot het studiezaalteam is gedurende deze periode toegetreten mevr. José Raben.

Oproep boek Tweede Wereldoorlog

Dit jaar hebben de diverse Nederlandse oorlogsmusea onder het motto 'Niet weggooien!' aandacht gevraagd voor materiaal over de Tweede Wereldoorlog. De samenstellers van de geschiedschrijving over de gemeente 's-Hertogenbosch in de Tweede Wereldoorlog sluiten zich daar graag bij aan. In het kader van deze publicatie

Naar aanleiding van een eerdere oproep ontving het Stadsarchief van Toine Janssen deze foto van Nederlandse soldaten bij het opstellen van een geschut langs de Zuid-Willemsvaart ten tijde van de mobilisatie in 1939. Het geschut was mogelijk gericht op de Kasterenbrug.

roept de redactie lezers op die bijzondere herinneringen of voorwerpen uit een van de plaatsen binnen de gemeente 's-Hertogenbosch uit wo 11 hebben, contact op te nemen met drs. René Kok, tel. (073) 523 04 79 of via e-mail: renekok@worldonline.nl

Voor dezelfde publicatie is auteur Jan de Wit bezig met de geschiedenis van de Bossche pers gedurende de bezettingstijd. Hij wil hier voor graag in contact komen met werkgevers/managers, alsmede werknemers (schrijvers, drukkers, bezorgers, distributeurs, reclamemakers etc.) die in de vooroorlogse (1935-1940) en oorlogsperiode een band hadden c.q. gewerkt hebben bij een van de Bossche kranten. En ook met mensen die in de oorlogsperiode (1940-1945) op één of andere manier betrokken zijn geweest bij de realisatie en/of verspreiding van Bossche illegale bladen. Ook informatie over illegale bladen in de omgeving van 's-Hertogenbosch is welkom! Iedereen die denkt over bovenstaande periode, kranten of bladen een aanvulling te kunnen geven, heel graag contact opnemen met Jan de Wit, tel. (073) 521 42 72 of via e-mail: dewitrosmalen@planet.nl

Fotograferen in het Stadsarchief

Met ingang van 1 juni 2006 is het toegestaan dat bezoekers zelf met een eigen camera opnamen maken van materiaal in beheer bij het Stadsarchief 's-Hertogenbosch. Voordat opnamen gemaakt worden dient toestemming gevraagd te worden aan de studiezaalmedewerker en een zogenaamde 'verklaring van vrijwaring' ingevuld en ondertekend te worden. Het gebruik van flitslicht en statief is niet toegestaan. Dit ter bescherming van en het voorkomen van schade aan het materiaal. Voor meer in-

formatie kunt u contact opnemen met de dienstdoende medewerker van de studiezaal of kijken op de website: www.stadsarchief.nl op de pagina 'Nieuws'.

Oproep feestelijke foto's

Het thema voor de *Open Monumentendag*, die op zaterdag 9 september in 's-Hertogenbosch plaatsvindt, is: Feest! Het feestelijk karakter van deze dag zal in de diverse opengestelde panden en verdere activiteiten tot uitdrukking komen. Een van die activiteiten is het verzamelen van oude foto's die met dit thema te maken hebben onder inwoners van de gemeente 's-Hertogenbosch. Bij voldoende inzendingen zal er dan een tentoonstelling worden ingericht in het Stadsarchief. Vandaar onze oproep: heeft u thuis nog opnamen van feesten in uw gezin of familie, zoals familiefeesten, priesterfeesten, feestelijke locaties, feestelijke kleding, feestelijke gerechten enz.? Meldt u zich dan met deze foto's en uw gegevens hierover in het Stadsarchief, Bloemenkamp 50 (achter de Arena). Dat kan van dinsdag tot en met vrijdag van 09.30-17.00 uur en op zaterdag (m.u.v. juli en augustus) van 09.00-15.00 uur. De foto's worden na reproductie zo spoedig mogelijk bij u terugbezorgd.

Landelijke Archiefendag

Het Stadsarchief neemt deel aan de *Landelijke Archiefendag* op 14 oktober 2006. Tijdens deze 'opendag' kunt u kennis maken met het Stadsarchief, de archieven en collecties, de bibliotheek, oude films enz. Ook deze dag zal in het teken staan van het thema voor 2006 van de *Stedelijke Historische Presentatie*: Feest. Speciale aandacht zal er zijn voor de vele nieuwe bestanden die via de website van het archief beschikbaar worden gesteld. ■

